الفصل الأول

المقدمة

1-1 مقدمة عامة .

2-1 نظره عامه عن المشروع .

3-1 اسباب اختيار المشروع .

4-1 اهداف المشروع .

5-1 خطوات المشروع .

6-1 نطاق المشروع .

7-1 وصف المشروع .

8-1 الجدول الزمني .

9-1 مقدمة عامة :

منذ أن وجد الإنسان على هذه البسيطة وهو يسعى دوما بجهد دؤوب ليحقق لنفسه أفضل ظروف الحياة والمعيشة. وكانت نتائج هذه الجهود أشكال التطور الحاصل في كل ميادين الحياة البشرية ومجالاتها ، وخاصة النواحي العمرانية والإنشائية، فكان من هذا التطور فن بناء الفنادق .

2-1 نظرة عامة عن المشروع :

المشروع عبارة عن فندق يتكون من سبعة طوابق متعددة الاستخدام ,فطابق التسوية يستخدم ككراج للسيارات اضافة الى ما يحتاجه الفندق من خدمات مثل بئر ماء, وغرفة كهرباء ,وغرفة غسيل ,اما الطوابق الستة الاخرى فتستخدم كمحال تجارية ومطعم وغرف نوم ,ونتيجة لكبر حجم الفندق ووجود تنوع في شكله فسيتم استخدام انواع مختلفة من العناصر الانشائية مثل تنوع العقدات في المبنى واستخدام الجسور المتدلية حتى تحمل الاحمال في المسافات البعيدة بين الاعمدة والتي ستستخدم في المبنى لتجنب تعطيل الحركة ,اضافة لوجود قبة معدنية تحتاج الى تصميم حتى يتم اخراج المبنى حسب ما هو مصصم معماريا.

3-1 أسباب اختيار المشروع :

تعود أهمية اختيار المشروع إلى عدة أمور:-

1. اكتساب المهارة في التصميم للعناصر الإنشائية في المباني، و زيادة المعرفة للنظم الإنشائية المستخدمة ،وكذلك اكتساب المعرفة العلمية والعملية المتبعة في تصميم وتنفيذ المشاريع الإنشائية والتي ستواجهنا بعد التخرج في سوق العمل إن شاء الله.
2. تعدد العناصر الانشائيه في المبنى وتنوعها حيث نجد فيه عقدات خرسانية بأنواعها وأعمدة خرسانية والجدران الحاملة وجدران القص بالاضافة لوجود قبة.
3. تقديم هذا المشروع إلى دائرة الهندسة المدنية والمعمارية في كلية الهندسة والتكنولوجيا في جامعة بوليتكنك فلسطين لاستيفاء شروط التخرج والحصول على درجة البكالوريوس في الهندسة المدنية لتخصص هندسة المباني.

4-1 أهداف المشروع :

تنقسم أهداف المشروع إلى قسمين :-

1. أهداف معمارية :-

ان يتم اخراج المبنى بالشكل اللذي تم اعداده من المصمم المعماري بحيث يلبي اهداف بناءه من دون التأثير على الحركة بداخله .

2. أهداف إنشائية :-

أ- التحليل والتصميم الإنشائي للفندق, حيث تم إعداد المخططات الإنشائية من جسور وأعصاب وأعمدة وأساسات... ليكون جاهزا للتنفيذ ولا يؤثر على الحركة ، ولا يؤثر على الطابع المعماري المصمم .

ب- إظهار القوة الإنشائية على التعامل مع الجانب المعماري للمبنى والمحافظة على العنصر الجمالي في المشروع .

5-1 خطوات المشروع :-

1. عمل التصميم الإنشائي المتكامل وإعداد المخططات الخاصة بكل عنصر من العناصر الإنشائية ليكون هذا المشروع متكاملاً دون التأثير على الطابع المعماري والحركة داخل هذا المبنى.
2. تطبيق المكتسبات النظرية على مدى السنوات الدراسية الماضية وما أضفاه التدريب الميداني في عمل هذا التصميم وربط هذه المعلومات مع بعضها البعض.
3. اكتساب المهارة في التعامل مع برامج الحاسوب التي تم استخدامها في التصميم الإنشائي للمشروع.
4. التدرب على كيفية التنسيق بين الوظيفتين الإنشائية و المعمارية للعناصر المختلفة التي يتألف منها المنشأ.

6-1 نطاق المشروع :-

- دراسة المخططات المعمارية وذلك للتأكد من صحتها من النواحي المعمارية وتوافقها مع أهداف المشروع مع إجراء كافة التعديلات المعمارية اللازمة عليها.
- دراسة العناصر الإنشائية المكونة للمجمع والآلية الأنسب لتوزيع هذه العناصر كالأعمدة والجسور والأعصاب بشكل لا يصطدم مع التصميم المعماري الموضوع ويحقق الجانب الاقتصادي و عامل الأمان .
- تحليل العناصر الإنشائية والأحمال المؤثرة عليها ومن ثم تحديد النظام الإنشائي المناسب.

- تصميم العناصر الإنشائية بناءا على نتائج التحليل.
- التأكد من صحة التصميم وذلك عن طريق برامج التصميم المختلفة .
- إنجاز المخططات التنفيذية للعناصر الإنشائية التي تم تصميمها ليخرج المشروع بالشكل النهائي المتكامل والقابل للتنفيذ .
- عرض المشروع للمناقشة .

7-1 وصف المشروع :

تناسقت محتويات هذا المشروع مع التسلسل العملي للخطوات التي يتضمنها، حيث يقع في ستة فصول كالآتي :-

1. الفصل الأول :-

يحتوي على مقدمة عن المشروع اشتملت على أسباب اختيار المشروع ، أهدافه، والخطوات المتبعة لعمل المشروع .

2. الفصل الثاني :-

يحتوي على الوصف المعماري للمشروع؛ من حيث الموقع، المساحة، وصف الواجهات والطوابق ...الخ .

3. الفصل الثالث : -

تناول هذا الفصل الوصف الإنشائي لعناصر المشروع .

4. الفصل الرابع :-

يحتوي على عمليات التحليل و التصميم للعناصر الإنشائية للمشروع .

5. الفصل الخامس :-

ويمثل هذا الفصل نقطة النهاية بما يعرضه من نتائج وتوصيات والتي تعتبر وليدة الأعمال التي تم القيام بها .

6. الفصل السادس :-

يحتوي هذا الفصل على قائمة بالمصادر و المراجع التي استخدمناها.